

## ETAPA 1: INTEGRACION VERTICAL / AREAS

Noviembre 2011\_Febrero 2012

**GRUPOS DE TRABAJO:** se conformarán tres grupos de trabajo, uno por cada área propuesta. Estarán integrados por los Profesores Titulares actuales distribuidos tentativamente como se indica en anexo 1.

-Cada grupo de trabajo propondrá un coordinador, que deberá ser un grado 3 o superior del área.

-El coordinador tendrá como funciones moderar las reuniones, producir documentos de síntesis de la discusión y coordinar con las otras áreas.

-El Claustro de Facultad designará a tres de sus integrantes para desempeñarse como articuladores con cada uno de los grupos de trabajo.

### INSUMOS 1: dossier de documentos de referencia

-**Agenda 2011-2013**, *Gustavo Scheps*

-**Metodología de avance de la agenda 2011-2013**, *Gustavo Scheps*

-**Documento de Criterios e indicadores para la acreditación Regional de Carreras de Grado de Arquitectura**, *Comisión Consultiva de expertos de Arquitectura del Mercosur, 2008, Mercosur Educativo, Sistema Arcusur*

-**Ordenanza de Grado de la Udelar**, *aprobada por el CDC*

-**Instrucciones de la CSE para presentación de Planes de Estudios**, *Sub Comisión CSE de Reglamentos y Planes de Estudios, Sub Comisión de Flexibilidad y Articulación Curricular de la CSE\_UdelaR*

-**Plan 2002**, *aprobado por el CDC el 23.04.02*

-**Organización General de Cursos del Plan 2002**, *aprobado por el CFA el 20.10.04 y el 13.04.05, modificado por el CFA el 01.06.05, 06.07.05, 24.08.05 y el 23.04.08*

### -INSUMOS 2: hipótesis de trabajo que derivan de los documentos de insumos 1

-Duración de la carrera: 5 años

-Ciclos se asume una estructuración en ciclos, con al menos un ciclo básico común a otras carreras de Facultad.  
se preverá la figura del Proyecto Final de Carrera

-Total de créditos de la carrera: 450

-Áreas: proyecto y representación  
histórico-crítica  
técnica

-Créditos por área:	guardarían una proporción similar a la actual
-Créditos máximos por año:	90
-Estructura docente:	se asume que no se eliminarán cargos docentes ni se reducirán cargas horarias. se tenderá a una estructura de departamentos que serán los encargados de las unidades curriculares que se definan
-Opcionalidad:	definiendo espacios para la profundización, especialización y complementariedad ocuparán un lugar significativo, distinguiendo entre oferta de opcionales de la Facultad y electivas libres en ámbitos externos (mín 10 créditos)
-Organización temporal:	se asume una estructura de tres trimestres de 12 semanas
-Perfil del egresado:	se asume la definición del Sistema Arcusur_Mercosur Educativo para las carreras de grado de Arquitectura como marco general

**INSUMOS 3:** agenda de charlas temáticas con invitados que aporten elementos para la discusión.

**INSTANCIA DE SOCIALIZACIÓN:** se deberá prever como parte de la etapa al menos una instancia abierta de presentación del estado de la discusión y consulta al conjunto de docentes del área, además de servir como generadora de insumos para el grupo de trabajo.

#### **PRODUCTOS ESPERADOS:**

- Definición de objetivos pedagógicos generales por áreas: capacidades para las que se pretende formar, con sus correspondientes conocimientos, destrezas y actitudes mínimas necesarios
- Estructura de continuidades y episodios, líneas temáticas, expresadas en unidades curriculares generales. Objetivos y contenidos generales de cada unidad curricular.
- Opcionalidades prevista dentro del área
- Transversalidad posible con otras carreras de Farq (reconocimiento de asignaturas de otras carreras, por ejemplo) y con otras de UdelaR.

## **ETAPA 2: INTEGRACION HORIZONTAL / CICLOS**

**Febrero\_Marzo 2012**

**GRUPOS DE TRABAJO:** se conformarán tantos grupos de trabajo como ciclos o etapas se definan. Estarán integrados por al menos un grado 5 propuesto por cada área. Los coordinadores de las tres áreas y los articuladores con el Claustro participarán de los grupos de trabajo propuestos.

**INSUMOS, HIPÓTESIS DE TRABAJO:** Producto de la etapa 1

### **PRODUCTOS ESPERADOS:**

- definición de objetivos generales del ciclo
- articulación de los objetivos y contenidos mínimos por ciclos entre las áreas
- definición de los créditos particulares por área y por ciclo
- definición de didácticas propias del ciclo
- mecanismos de evaluación por ciclo
- definición de los espacios de opcionalidad a nivel del ciclo

## **ETAPA 3: Elaboración de propuesta para Claustro**

**Marzo\_Mayo 2012**

Los coordinadores de las áreas junto a los articuladores del Claustro y en coordinación con los grupos de trabajo, elaborarán la propuesta a someter a consideración de Claustro y Consejo de Facultad.

### **Implicancias presupuestales:**

**Coordinadores (3):** se propone una remuneración equivalente a 20 horas de grado 3 por 6 meses, implicando un costo de **\$ 205.830**

**Profesores Titulares:** se propone que el Consejo de Facultad resuelva destinar parte de la dedicación horaria de los Profesores Titulares con Extensiones Horarias Centrales, Dedicaciones Compensadas o Dedicaciones Totales, al propuesto proceso de discusión del Plan de Estudios. Para el caso de los docentes con bajas dedicaciones horarias, que supone una dedicación casi excluyente a tareas de enseñanza directa, se proponen extensiones horarias equivalentes a 7hs semanales durante seis meses, implicando un costo de **\$ 195.258**

### **Extensiones horarias:**

Brenes Wittenberger, Eduardo, 20 hs.

Capandeguy Jacoby, Diego Julián, 10 hs.

Cousillas Carlosena, Marcelo José, 9 hs.

Debellis Boccardi, Carlos Alberto, 15 hs.

Lassus Naliber, Orlando Sadi, 12 hs.

Pantaleon Panaro, Carlos, 20 hs.

Sancho Miranda, José Luis, 20 hs.

El conjunto de extensiones horarias implican un costo de **\$ 401.099**  
Los costos refieren a los valores de Planilla de Sueldos

**Situación actual****Grados 5****área tecnológica**

Arquitectura y Tecnología  
 Construcción I y II  
 Construcción III y IV  
 Práctica Profesional de Obra

Carlos Debellis  
 Roberto Villarmarzo  
 Duilio Amándola  
 José Luis Sancho

Estabilidad II  
 Estabilidad III

Juan Sarachu  
 Osvaldo Lassus

Acondicionamientos

Eduardo Brenes

**área socio-cultural**

Arquitectura y Teoría  
 Historia Universal  
 Historia Latinoamericana  
 Historia Nacional  
 Historia Contemporánea

Jorge Nudelman  
 Mariela Russi  
 Mariela Russi  
 William Rey Ashfield  
 Diego Capandeguy

Teoría I

Hugo Gilmet

Ciencias Sociales-Sociología  
 Ciencias Sociales-Legal

Alvaro Portillo  
 Marcelo Cousillas

**área proyectual**

Talleres

Juan Carlos Apolo  
 Francesco Comerci  
 Marcelo Danza  
 Alberto de Betolaza  
 Angela Perdomo  
 Conrado Pintos  
 Andrés Ridao  
 Salvador Schelotto  
 Gustavo Scheps

**generales**

Medios y Técnicas de Expresión  
 Matemática  
 Depinfo

Carlos Pantaleón  
 Omar Gil (no asumió)  
 Marcelo Payssé

**Institutos**

de Diseño  
 de Historia de la Arquitectura  
 de Teoría y Urbanismo  
 de la Construcción

Fernando de Sierra  
 Liliana Carmona  
 Carlos Acuña  
 Gemma Rodríguez

**Áreas propuestas / grados 5 por área****área técnica**

Carlos Debellis  
 Roberto Villarmarzo  
 Duilio Amándola  
 José Luis Sancho  
 Juan Sarachu  
 Orlando Lassus  
 Eduardo Brenes  
 Marcelo Payssé  
 Gemma Rodríguez

**área historia y crítica**

Jorge Nudelman  
 Mariela Russi  
 William Rey Ashfield  
 Diego Capandeguy  
 Hugo Gilmet  
 Carlos Acuña  
 Alvaro Portillo  
 Marcelo Cousillas  
 Liliana Carmona  
 Carlos Acuña

**área proyecto y representación**

Juan Carlos Apolo  
 Francesco Comerci  
 Marcelo Danza  
 Alberto de Betolaza  
 Angela Perdomo  
 Conrado Pintos  
 Andrés Ridao  
 Salvador Schelotto  
 Gustavo Scheps  
 Carlos Pantaleón  
 Fernando de Sierra