

LISTADO de PUBLICACIONES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, UDELAR

REVISTA FACULTAD DE ARQUITECTURA



R10+R11+R12 por \$ 1000 precio de lista \$ 1.780

- › R10. *Público?*, 2012
- › R11. *Cambio*, 2013
- › R12. *Casa*, 2014

REVISTA VIVIENDA POPULAR

- › 24. *Herramientas legales y algunos problemas pendientes*, 2013
- › 23. *Innovación y tecnología en vivienda popular*, 2013
- › 22. *Enseñanza universitaria y hábitat social*, 2012
- › 21. *Reducir costos: ¿cuánto, cómo, qué?*, 2011
- › 20. *POST 25. La vivienda y el hábitat en los últimos 25 años*, 2010
- › 19. *2010+5. Políticas de vivienda para los próximos cinco años*, 2009
- › 18. *Vivienda, hábitat y sostenibilidad*, 2009
- › 17. *Ley Nacional de Vivienda – 40 años*, 2008
- › VP Monografías. [des]bordes urbanos. *Política, proyecto y gestión sostenible en la ciudad de la periferia*, 2013

REVISTA VITRUVIA

- › 1. Participan: Laura Alemán, Liliana Carmona, Patricio del Real, Santiago Medero, Mary Méndez, Emilio Nisivoccia y Jorge Nudelman, 2014

COLECCIÓN CONFERENCIAS



6 por \$ 650 precio de lista \$ 1.140 / 5 por \$ 550 precio de lista \$ 950 / 4 por \$ 450 precio de lista \$ 760

- › 9. PEKKA KORVENMAA, *Diseño finlandés: ¿nacional y/o internacional?*, 2014
- › 8. MARCOS CRUZ, *Sobre «El cuerpo habitable de la arquitectura»*, 2014
- › 7. GIANCARLO MAZZANTI, *Arquitectura de inclusión social*, 2014
- › 6. MARCELO FERRAZ, *SESC Pompéia*, 2013
- › 5. GUI BONSIPE, *Innovación y diseño vistos desde la periferia*, 2013
- › 4. AGOSTINO BOSSI, *La confianza en la arquitectura*, 2012
- › 3. PAULO MENDES DA ROCHA, *Arquitectura, ciudad y geografía*, 2012
- › 2. NORBERTO CHAVES, *Arquitectura y diseño: fronteras y solapamientos*, 2012
- › 1. JOSÉ MARÍA DE LAPUERTA, *Inventando en sus casas. Casas de maestros*, 2012

CATÁLOGOS DE ARQUITECTOS URUGUAYOS



Toda la colección por \$ 600 precio de lista \$ 250 cada título

- › SANTIAGO MEDERO, JUAN MANUEL SALMENTÓN, LAURA CESIO, *Ildefonso Aroztegui*, 2014
- › INSTITUTO DE HISTORIA DE LA ARQUITECTURA, *Román Fresnedo Siri*, 2013
- › SANTIAGO MEDERO, *Luis García Pardo*, 2012
- › PAULA GATTI, MARIANA ALBERTI, *Juan Antonio Scasso*, 2010

COLECCIÓN ENTREVISTAS



Entrevistas 1 + Entrevistas 2 por \$ 700 precio de lista \$ 1.240

- › *Entrevistas 1*. Entrevistados: Ábalos, Fujimoto, Sentkiewicz, Bertolino, Bonsiepe, Colafranceschi, Corvalán, de Giles, Mariñas, Mendes da Rocha, 2013
- › *Entrevistas 2*. Entrevistados: Acayaba, Calvera, Kotionis, Pérez de Arce, Sáez, Neutelings, Tsukamoto, Ynzenga, 2013

INTEGRALIDAD



Extensión en tensión + Intenciones integrales por \$ 150 precio de lista \$ 350

- › FACULTAD DE ARQUITECTURA, UDELAR, *Intenciones integrales*, 2014
- › COMISIÓN ASESORA DE EXTENSIÓN Y COOPERACIÓN CON EL MEDIO, SERVICIO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN, *Extensión en tensión*, 2012

COLECCIÓN MVDIab

- › ROBERTO FERNÁNDEZ, *Proyecto americano en el flujo global local*, 2012
- › BERNARDO YNZENGA, *De vivienda a ciudad. El proyecto residencial de la ciudad*, 2012

BIENAL DE VENECIA

- › MARCELO DANZA, MIGUEL FASCIOLI (COORDINADORES), *LUP at the Venice Biennale. XI International Exhibition of Architecture*, 2008

COLECCIÓN BIBLIOTECA PLURAL*

*Títulos de la Biblioteca Plural gestionados a través de la Facultad de Arquitectura.

- › LUIS OREGGIONI, *Viviendo vivienda*, coeditado con Zona Editorial, 2012
- › CÉSAR FERNANDES, JUAN JOSÉ FONTANA, PABLO LAURINO, VIRGINIA CASAÑAS, VIRGINIA VILA, *Estructuras livianas como respuesta a programas temporales diseñadas con materiales sustentables*, 2012
- › SALVADOR SCHELOTTO, *Centro y periferia. ¿Dos caras de la misma moneda?*, 2012
- › WILLIAM REY ASHFIELD, *Arquitectura moderna en Montevideo (1920-1960)*, 2012
- › VICTORIA SUÁREZ CERETTI, *Una mirada histórica a la formación en diseño industrial. Centro de Diseño Industrial, 1987-2009*, 2011
- › HUGO GILMET, *Siete ensayos sobre paisaje*, 2011
- › ELENA MAZZINI, MARY MÉNDEZ, *Polémicas de arquitectura en el Uruguay del siglo XX*, 2011
- › EDGARDO MARTÍNEZ CAMAROTTE, *Paradigmas de intervención pública latinoamericana en hábitat urbano*, 2011
- › *Foro Prospectiva Montevideo 2025. Ordenamiento territorial, arquitectura*, 2011
- › AUTORES VARIOS, *www.cartografiasurbanas.com.uy*, 2010
- › PEDRO BARRÁN CASAS, JAVIER MAÑANA, HERNANDO VILLARINO, NOHELY CASAS, *Interacciones 2.0 entre educación, arquitectura y TIC: el caso del Plan Ceibal*, 2010
- › HÉCTOR BERIO, ALINA DEL CASTILLO, *Foro Montevideo de Arquitectura 2. Investigación y proyecto de arquitectura*, 2010
- › ÁLVARO TRILLO SOMMARUGA, *Elementos para la gestión del desarrollo local en Montevideo: estudio de casos en la zona rural oeste*, 2010
- › GONZALO BUSTILLO, *Cortes territoriales en Sacra Parkway. Una investigación sobre sectores informales de la ciudad de Paysandú*, 2010
- › JORGE DI PAULA, SONNIA ROMERO, Y OTROS, *Producción familiar, intergeneracional e informal de vivienda*, 2009
- › ADRIANA PIPERNO, PABLO SIERRA, ALMA VARELA, *Inundaciones urbanas en el Uruguay. Del río amenaza al río oportunidad*, 2009
- › ANÍBAL PARODI, *Entre el cielo y el suelo*, 2009
- › YOLANDA BORONAT, CARLOS BALDOIRA, *El edificio de apartamentos en altura. Su producción en las décadas del 50 y 60*, 2009
- › NOEMÍ ALONSO, LAURA BOZZO, MARÍA CALONE, MYRNA CAMPOLEONI, CRISTINA FYNN, BENJAMÍN NAHOUM, MIGUEL PIPERNO, MARTHA RODRÍGUEZ, CLAUDIA SILVA, *Vivienda social: evaluación integral, antes y después*, 2008
- › INSTITUTO DE DISEÑO, *Parques públicos urbanos: planificación y gestión*, 2008
- › ANA LAURA GOÑI, *Lección 151. El taller Torres García, transposiciones a la enseñanza contemporánea del proyecto de arquitectura*, 2008
- › PEDRO BARRÁN CASAS, *Interacciones entre las prácticas proyectuales y las ideas educativas en el Uruguay moderno y contemporáneo*, 2008
- › MARÍA CALONE, CARLOS MEYER, SUSANA TORÁN, *Cubiertas de tejas con estructura de madera*, 2008
- › DANIELA GARAT, ELEONORA LEICHT, MERCEDES MEDINA, NORMA PIAZZA, *Criterios de manejo del paisaje como recurso turístico en el Uruguay*, 2008

- › NÉSTOR CASANOVA BERNA, *Arquitecturas. Escritos de teoría de la arquitectura*, 2008
- › LILIANA CARMONA, *Ensayo lúdico. El locus y la estructura urbana montevideana*, 2008
- › CARLOS PANTALEÓN, *El uso de paradigmas en el proceso proyectivo: la vivienda Vilamajó*, 2008
- › CECILIA PONTE, LAURA CESIO, ANDRÉS MAZZINI, PAULA GATTI, *Arquitectura y patrimonio en Uruguay. Proceso de inserción de la arquitectura como disciplina en el patrimonio*, 2008
- › SALVADOR SCHELOTTO, *Arquitectura, urbanismo, universidad, sociedad. Escritos 2001-2007*, 2008
- › GUSTAVO SCHEPS, *17 Registros. Facultad de Ingeniería de Montevideo, 1936-1938 de Julio Vilamajó, arquitecto*, 2008

COLECCIÓN EDUCACIÓN PERMANENTE

- › ALEJANDRO FOLGA, *Tres herramientas proyectuales*, 2008
- › LUIS FABRE, *Relaciones y comunicación arquitecto-comitente*, 2010

COLECCIÓN GENERAL

- › SANTIAGO MEDERO (COMPILADOR), *Arquitectura en marcha 1950-1956. la crítica arquitectónica en el semanario Marcha*, coeditado con Ediciones de la Banda Oriental, 2014
- › RAMÓN GUTIÉRREZ (DIRECTOR), *Eugenio P. Baroffio. Gestión urbana y arquitectónica 1906-1956*, coeditado con CEDODAL, 2010
- › MIRIAM HOJMAN, *El uno para el otro. Artes visuales y arquitectura en la contemporaneidad montevideana*, 2009
- › *Foro Montevideo de Arquitectura*, 2008
- › BERNARDO MARTÍN, *Barboleta*, 2008
- › ALICIA TORRES CORRAL, *La mirada horizontal. El paisaje costero de Montevideo*, coeditado con Ediciones de la Banda Oriental, 2007
- › RAMÓN MARTÍNEZ GUARINO, *Alta simplicidad. Gestión del territorio y del desarrollo urbano*, 2005
- › ESCOLA DA CIDADE DE SAN PABLO (BRASIL), UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY), FACULTAD DE ARQUITECTURA, *Panorama de la arquitectura brasileira*, 2005
- › ROBERTO FERNÁNDEZ, *Construcciones históricas. Argumentos sobre el estado del conocimiento histórico de la arquitectura*, 2004
- › CARLOS MUSSO, *Las ciudades de Uruguay. Su origen, evolución histórica y urbanística en el contexto nacional y macro regional y sus perspectivas de futuro*, 2004
- › MARIO SPALLANZANI, *Los lenguajes de la arquitectura: un enfoque atendiendo a la heteroglosia de las artes visuales y a la especificidad de las obras arquitectónicas*, coeditado con Ediciones de la Banda Oriental, 2004
- › JUAN CARLOS APOLO, LAURA ALEMÁN, PABLO KELBAUSKAS, *Talleres —trazos y señas—. Algunos recorridos cronológicos a través del disperso mundo de las ideas implicadas en la enseñanza del proyecto*, 2000
- › SUSANA ÁNTOLA, LILIANA CARMONA, *Arquitectura para la educación. Primeros edificios universitarios. 1904-1911*, 1998
- › MARÍA JULIA GÓMEZ, *Arquitectura para la educación. Edificios escolares del novecientos*, 1998
- › SUSANA ÁNTOLA, CECILIA PONTE, *El edificio de renta como tipo arquitectónico generador de ciudad*, 1997

POSTALES

- › SERVICIO DE MEDIOS AUDIOVISUALES, *Luces. Eladio Dieste*, 2006
- › SERVICIO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN, *Pedro Cracco*, 2014