

Jornadas Espacios Públicos de Montevideo
convivencia / innovación / cultura ciudadana / patrimonio

www.facebook.com/EspaciosPublicosMontevideo

PROGRAMA JORNADA 03: PATRIMONIO Y ESPACIOS PÚBLICOS

Viernes 29 de Setiembre de 2014 / Sala Delmira Agustini del Teatro Solís



Jornadas

Las “Jornadas Espacios públicos de Montevideo” buscan un tiempo para el diálogo entre múltiples miradas, disciplinas y posiciones sobre el espacio que ha definido la estructura, la dinámica y el crecimiento de Montevideo y el que ha marcado su diferencial como ciudad. El espacio que diariamente nos encuentra y nos compromete en tanto actores y que insistentemente nos descubre y re descubre como ciudadanos. Se desarrollarán tres jornadas:

14 de agosto

Centro Cultural Goes

EL ESCENARIO URBANO EN TRANSFORMACIÓN

12 de setiembre

Salón Rojo, Intendencia de Montevideo

ESPACIOS PÚBLICOS Y CULTURA CIUDADANA

29 de setiembre

Sala de Conferencias, Teatro Solís

PATRIMONIO Y ESPACIOS PÚBLICOS

Consideraciones previas.

El Programa de las Jornadas se presenta con varias actividades. Para ello se apela a formatos ágiles, con tiempos pre determinados y presentaciones pre elaboradas para su exhibición en lapsos acotados. La organización del evento buscará el cumplimiento de los tiempos establecidos a fin del eficaz desarrollo del programa.

Programa Jornada 03: PATRIMONIO Y ESPACIOS PÚBLICOS

08.30 hs. Inscripciones

Será indispensable la inscripción para la entrega de certificados. Las inscripciones se abrirán puntualmente.

09.00 hs. Apertura / Presentación de programación Día del Patrimonio 2014

Espacios Públicos, patrimonio y participación para la comunidad

- Juan Pedro Urruzola / Director del Departamento de Planificación IM
- Ana Olivera / Intendente de Montevideo
- Oscar Gomez / Sub secretario Ministro de Educación y Cultura
- Alberto Quintela / Director Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación

09.45 hs. Conferencia “Calles para la gente”

- Santiago Bonifatti / Coordinador de la Iniciativa Ciudades Sostenibles del BID en Mar del Plata, Argentina.

Modalidad:

Conferencia con proyección de imágenes. (formato pdf o power point)

Apertura temática de la jornada. Se centra en tópicos como las relaciones entre espacio público y la concentración de un ámbito de derechos socio culturales

10.30 hs. “Acciones que transforman un barrio”

- Recuperación del barrio Goes / Miriam Rodriguez, Alcaldesa Municipio C
- Regularizaciones y derechos / Delia Rodriguez, Directora del Programa Integral de Asentamientos Irregulares, IM
- Revitalización de 18 de Julio y el Centro de Montevideo / Leonardo Gomez, Departamento de Acondicionamiento Urbano, IM
- Intervención en barrio Peñarol / Bernardo Rodriguez / Proyecto Convivencia Uruguay Integra / OPP
- Mercedes Medina / Comité de Patrimonio / Facultad de Arquitectura

Abordaje:

El debate se centrará en el espacio público desde una perspectiva amplia particularizándose en temas como:

- *Estrategias de recuperación de los barrios o sectores*
- *Rol del espacio público en las intervenciones*
- *Gestión de las intervenciones*
- *Participación y espacio público*
- *El rol de la academia, propuestas y visiones*

Modalidad:

Panel con los invitados y moderador. Cada invitado abordará el tema desde su rol y/o disciplina. Se define el siguiente formato:

- *Intervención oral de cada invitado (5 min.)*
- *Intercambio desencadenado por las intervenciones y las preguntas y re-preguntas del moderador. Se requerirán respuestas acotadas en tiempo.*
- *Cierre a cargo del moderador.*

14.30 hs. Intervenciones en espacios públicos: entre el arte y el vandalismo

- Martín Lorenzo. Artista plástico
- María Eugenia Ferreiro. Artista
- Nicolás Hudson. Pintando las veredas de tu ciudad
- Ernesto Spósito. Unidad de Patrimonio, IM
- Fotogalerías a cielo abierto / Daniel Sosa. Dir. Centro de Fotografía de Montevideo

Abordaje:

Las exposiciones se centrarán en el espacio público desde una perspectiva amplia particularizándose en:

- *Intervenciones en el espacio público*
- *Apropiaciones y Patrimonio*
- *Políticas, usos y gestiones*

Modalidad:

Cada invitado abordará el tema desde su rol y/o disciplina. Se define el siguiente formato:

- *Intervención de cada invitado (10 min.). El invitado podrá entregar hasta 10 imágenes (formato jpg o compiladas en archivo pdf) antes del comienzo de la actividad que acompañarán su relato y que serán administradas por la organización del evento a fin de no exceder el tiempo establecido.*
- *Intercambio desencadenado por las consultas de los presentes.*

16.30 hs. Patrimonio, arquitectura y ambiente urbano

- Ramiro Rodríguez Barilari. Fotógrafo
- Alfredo Ghierra. Artista
- Proyecto Revisor MVD / Centro de Estudiantes de Arquitectura, Facultad de Arquitectura

Las exposiciones se centrarán en las experiencias particulares de cada colectivo o individuo en su vinculación con el espacio público.

Modalidad:

Cada invitado abordará el tema desde su rol y/o disciplina en una exposición oral acompañada de imágenes o videos. Se define el siguiente formato:

- *Intervención de cada invitado (5 min.). El invitado deberá entregar hasta 15 imágenes (formato jpg o compiladas en archivo pdf) antes del comienzo de la actividad que acompañarán su relato y que serán administradas por la organización del evento a fin de no exceder el tiempo establecido. Se admiten videos que no superen 5 minutos de duración.*

18.00 hs. Documental en Sala Delmira Agustini del Teatro Solís

“Gran Horizonte: Vuelta al día en 80 mundos” Urban-Think Tank Media, ETH Zurich

“En un mundo donde 7 billones de no-arquitectos construyen las ciudades [...] el lenguaje del arquitecto, para referirse al diseño y la construcción de la ciudad, está obsoleto.”

A través de un compilado de material recogido por Urban-Think Tank en el transcurso de tres años, este documental dirigido por Martin Schwartz & Daniel Andersson, retrata la realidad de la informalidad urbana en todo el mundo -desde Nueva Dehli hasta Bogotá-, estructurado en un viaje irreal por el mundo en un solo día.

Haciendo preguntas en lugar de presentar respuestas, "Gran Horizonte" tiene como objetivo ampliar la perspectiva de los espectadores sobre el mundo en el que viven y el mundo que podrían ayudar a crear. La cinta se basa en la filosofía de que el futuro del desarrollo urbano radica en la colaboración entre los arquitectos, los gobiernos, la empresa privada y la población mundial de los barrios marginales.

**19.00 hs. Presentación Programación Día del Patrimonio 2014 en Montevideo.
Espacios Públicos, patrimonio y participación para la comunidad.**

- Ana Olivera / Intendente de Montevideo
- Alberto Quintela / Comisión Nacional de Patrimonio Cultural de la Nación

19.30 hs. Tertulia / Patrimonio y Espacios Públicos

- Leandro Delgado / Escritor
- Mariano Arana / Ex intendente de Montevideo
- Pepi Goncalves / Artista
- Laura Aleman / Instituto de Historia de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura
- Alberto Quintela / Comisión Nacional de Patrimonio Cultural de la Nación
- Gustavo Scheps / Decano de Facultad de Arquitectura, UdaleR
- Carlos Varela / Alcalde Municipio B

Modera: Alejandro Ferreiro / Escritor, periodista